



Col Patrocinio  
COMUNE  
DI CERVIA

## **CHORUS FANTASY APS**

**in collaborazione con**

**BSMT- The Bernstein School Of Musical Theatre - Bologna**

**CAPIT - Ravenna**

**PRESENTA**

**2° Edizione**

**MUSICAL ? ...e perché no!!!**

**Rassegna dedicata al Musical,  
al Pop e alla Commedia musicale**

***Master Class***

***Coro e Coristi***

**Teatro "Walter Chiari"**

**Cervia (RA)**

**11 - 12 aprile 2026**

# MASTER CLASS

## Coro e Coristi

**Sabato 11 - Domenica 12 Aprile 2026**

**orario 10-13 / 15- 19**

**TEATRO W. CHIARI - CERVIA**

- Questa Master Class è dedicata ai **Coristi** e allo studio dello **Strumento Voce** al quale, oltre uno studio specifico e particolareggiato (fisiologia, postura, registri vocali, diverse tessiture, ecc.), si abbineranno esercizi per allenare le varie parti del corpo che entrano in gioco nella fonazione stessa.
- Saranno inoltre studiati, analizzati ed esercitati i diversi modi di utilizzo della voce nel canto e diverse impostazioni vocali: falsetto, mix voice, lirico, twang, belting, vocal cry, vocal fry, screaming. Saranno inoltre inserite semplici **coreografie** a completamento dell'esecuzione corale dei brani studiati durante la Masterclass.
- I Partecipanti Uditori possono assistere a tutta la durata della Master Class ma senza interazione. Per i partecipanti uditori non sono previsti requisiti specifici.
- **Effettivi** : non vi sono limiti di numero  
**Uditori** : senza limiti di adesione
- All'atto della domanda di iscrizione è necessario rispondere ai seguenti quesiti:
  - Nome e cognome, età
  - Hai mai cantato in un coro?
  - Se sì, qual è il tuo timbro vocale?
  - Conosci la musica?
  - Quale genere musicale conosci e pratici?

Per qualunque ulteriore informazione rivolgersi a:

Orio Conti - 339/8254004

Annalisa Gardella - 335/6870498

Mail: [contigardella@gmail.com](mailto:contigardella@gmail.com)



## **MASSIMO PIZZIRANI**

Massimo Pizzirani nasce a Modena il 29 Agosto del 1970 e già durante l'infanzia e l'adolescenza la passione per la musica e l'amore per il canto lo conducono naturalmente ad entrare a far parte di un gran numero di cori, come, a titolo esemplificativo, la corale "Musical Baby" e la "Corale R. Goitre" di Vignola. All'età di 23 anni intraprende gli studi di Canto Lirico presso il Liceo Musicale Pareggiato "O. Vecchi"

di Modena e all'età di 29 anni approfondisce i suoi studi presso l'Accademia Filarmonica di Bologna.

Si diploma il 18 ottobre 2010 in canto presso il Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza sotto la guida del tenore lirico Maestro Dino Di Domenico.

Al perfezionamento della tecnica vocale e allo studio dei principi della composizione affianca l'approfondimento della musica antica medievale, del canto gregoriano e della direzione di coro.

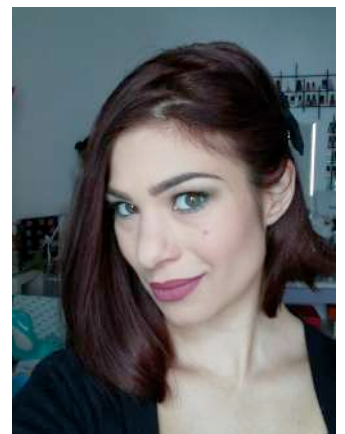
Si esibisce su svariati palcoscenici ed è fondatore di un gran numero di formazioni corali: nel 1996 fonda la Corale di Guiglia "Giovanni Maria Bononcini" e nel 1997 entra a far parte della "Cappella Musicale del Duomo di Modena".

Nel 2000 crea il gruppo orchestrale del teatro "La Venere" di Savignano s/P e sempre nello stesso anno fonda le Corali Unite "Val Panaro", una formazione di circa 50 elementi costituito dalla sinergia delle corali della comunità montana del Frignano e della Valle del Panaro dirette dallo stesso Massimo.

Dal 2001 insegna canto presso la Scuola di Musica "G. Bononcini" di Vignola (MO), al cui interno, nel 2007, fonda l' "Ekos Vocal Ensemble" da lui stesso tuttora diretto.

## **VIKTORIA VANDELLI**

Viktoria Vandelli, da sempre appassionata di teatro, danza e musica, li studia e pratica fin dall'infanzia. Già dagli anni dell'università insegna danza in diverse scuole delle province di Modena e Bologna, lavora come attrice, danzatrice e performer in Italia e all'estero e collabora nell'amministrazione di varie realtà culturali e teatrali. Laureata nel 2010 in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo, con indirizzo Teatro, completa gli studi con due master in Imprenditoria dello Spettacolo e in Organizzazione di Eventi dal vivo. Nel 2016 si diploma truccatrice e nel 2021 si specializza presso la Scuola del Teatro Comunale di Bologna in trucco e parrucco teatrale. Tra i numerosi corsi e laboratori di danza, musical e burlesque che continua tutt'ora a tenere, dal 2015 segue con grande soddisfazione il gruppo vocale Ekos Vocal Ensemble come coreografa e preparatrice scenica.



# COSTI E ISCRIZIONI

## Per partecipare

è necessario compilare e firmare il modulo di iscrizione e, insieme ai seguenti allegati, inviare il tutto tramite indirizzo di posta elettronica a:

**info@capitra.it**

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA CAPIT APS

Via Gradenigo, 6 48122 Ravenna

## MODULO D'ISCRIZIONE

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Nato/a il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_

Tel/Cell \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

### Quota di partecipazione:

Effettivi: € 130

Uditori: € 50

Allegati in fotocopia:

- modulo iscrizione
- copia documento d'identità
- ricevuta del versamento della quota di iscrizione

### Modalità di pagamento:

Bonifico bancario

Associazione Amici della Capit Aps

Iban. IT 95G0854213103000000310279

presso La BCC Banca Credito Cooperativo - Ravenna

Causale: Iscrizione alla Master Class Coro e Coristi (specificando nome del richiedente)

\_\_\_\_\_  
*Data*

\_\_\_\_\_  
*Firma*

### **TUTELA DELLA PRIVACY DICHIARAZIONE LIBERATORIA PER FOTOGRAFIE E RIPRESE VIDEO (e trattamento dati personali)**

(D.Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali")

Il sottoscritto, con la sottoscrizione della presente, esprime libero consenso al trattamento dei propri dati personali ai sensi dell'art.13.D.Lgs.N.196 del 30 giugno 2003 come si evince dal presente modulo informatico.

\_\_\_\_\_  
*Data*

\_\_\_\_\_  
*Firma*